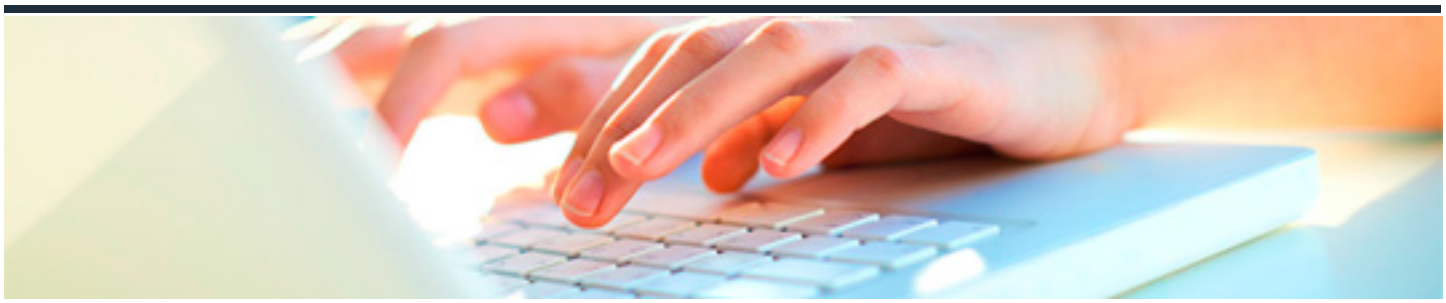
ideados FORMACIÓN



3D STUDIO MAX 2012: REPRESENTACIÓN

DURACIÓN: 50 horas

CRÉDITOS ECTS: 0

OBJETIVOS

- Creación de imágenes y animaciones de escenas virtuales simulando el mundo real con la aplicación 3ds Max 2012. Partiendo de un conocimiento sobre la creación y modelado de objetos tridimensionales, en el curso se describe la inclusión de materiales en los objetos, luces y cámaras en la escena.
- Estudiar la animación y la realización de representaciones para obtener imágenes fijas o vídeo de las escenas, finalizando con las técnicas de acabado o postproducción para crear efectos especiales en las escenas.

PROGRAMA CONTENIDOS

1. LUCES, CÁMARAS Y MATERIALES

1.1. Iluminar la escena.

1.2. Iluminación global.

1.3. Técnicas de iluminación.

1.4. Instalación de cámaras.

1.5. Materiales (I).

1.6. Materiales (II).

1.7. Materiales (III).

1.8. Materiales (IV).

1.9. Materiales (V).

2. REPRESENTACIÓN Y ANIMACIÓN

2.1. Representación de escenas (I).

2.2. Representación de escenas (II).

2.3. Representación de escenas (III).

2.4. Animación.

2.5. Edición de la animación.

2.6. Cinemática (I).

2.7. Cinemática (II).

2.8. Cinemática (III).

2.9. Cinemática (IV).

2.10. Cinemática (V).

3. PRODUCCIÓN Y EFECTOS ESPECIALES

3.1. Entornos y atmósferas.

3.2. Postproducción y sonido.

3.3. Sistemas de partículas.

3.4. Efectos especiales (I).

3.5. Efectos especiales (II).

3.6. Creación de ambientes.